

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга.**

Принята:
Педагогическим советом
от 29.08.2025 протокол № 1



Утверждена:
Приказом от 29.08.2025 № 135
Заведующий *Л. Балабай*

**Рабочая программа
коррекционно-развивающих занятий
для обучающихся с задержкой психического развития
на 2025 - 2026 учебный год
(возраст 3 - 7 лет)**

Педагог-психолог: Осипова С. А.

**Санкт-Петербург
2025**

Цели и задачи программы

Цель:

Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Концептуальная основа программы «Цветик-семицветик»

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).

Рефлексивно – деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

В своей работе мы придерживались идеи не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс).

Принцип лично – ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

Формы работы с детьми в рамках программы

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 3 до 7 лет в рамках дошкольных образовательных учреждений.

Групповые занятия:

Комплектация групп и продолжительность занятий зависит от возрастной категории.

Этапы:

1. *Организационный этап* - создание эмоционального настроя в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;
2. *Мотивационный этап* - выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа;
3. *Практический этап* - подача новой информации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей;

отработка полученных навыков на практике;

4. *Рефлексивный этап*- обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

Построение программы для каждого возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности:

3 - 4 года — восприятие;

4 - 5 лет — восприятие, эмоциональная сфера;

5 - 6 лет — эмоциональная сфера, коммуникативная сфера;

6 - 7 лет — личностная сфера, волевая сфера.

Коррекционно-развивающие занятия для детей 3–4 лет

Содержание и наполнение курса определяется психологическими особенностями данного возраста детей.

В трехлетнем возрасте ребенок переживает значимый для его развития и социализации возрастной кризис. Маленький дошкольник впервые начинает осознавать свою автономность и индивидуальность, стремится к самостоятельности, понимает то, что может многое сделать сам, без помощи взрослого. Яркими проявлениями «кризиса трех лет» являются: негативизм, упрямство, строптивость.

В возрасте трех лет у детей появляется интерес к совместной игровой деятельности, происходит переход от «игры рядом» к «игре вместе». Активно развиваются эмоциональная и сенсорно-перцептивная сфера ребенка.

Основным видом деятельности трехлеток становится игра.

Задачи психологического курса для детей 3-4 лет

Создавать условия для проявления всех видов активности ребенка.

Создавать условия для развития восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения.

Способствовать освоению разных способов взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и повседневном общении.

Развивать способность подчинять свои действия правилам.

Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости. Восприимчивости.

Развивать первые «нравственные эмоции»: хорошо _ плохо.

Способствовать формированию позитивной самооценки.

Возрастные особенности детей 3–4 лет

Ведущая потребность — в общении, в уважении; в признании самостоятельности ребенка.

Ведущая деятельность — игровая.

Переход от манипулятивной игры к ролевой.

Ведущая функция — восприятие.

Особенности возраста:

Кризис 3-х лет. Формирование «системы Я».

Развитие воображения через развитие функции замещения одного предмета другим.

Появление смысловой структуры сознания.

Ребенок добивается нового статуса, вследствие чего проявляет упрямство и негативизм.

Развитие происходит через общение. С взрослым общение становится внеситуативно-познавательным.

Удерживает внимание 7–8 минут.

Может выполнять мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение.

При новой деятельности необходимо поэтапное объяснение (делай, как Я).

Цели и задачи для взрослых:

Помогать осваивать разные способы взаимодействия с взрослым и сверстником в игре и в повседневном общении.

Способствовать проявлению всех видов активности ребенка.

Формировать первые «нравственные эмоции»: хорошо — плохо.

Формировать умение действовать по правилам.

Формировать умение сопереживать, сочувствовать. Формировать эмоциональную отзывчивость.

6. Способствовать формированию позитивной самооценки ребенка в процессе общения с взрослым.

Новообразования:

Усвоение первичных нравственных норм.

Самооценка.

Появление элементов партнерского общения.

**Тематическое планирование психологических коррекционно-развивающих занятий
для детей от 3 до 4 лет**

Месяц	№	Тема занятия	Цель занятия	Материалы
Сентябрь	Д Д	Диагностика Диагностика Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»		
	1	Знакомство. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. познакомить детей друг с другом; 2. создать благоприятную атмосферу на занятии	игрушка Зайчик (кукла бибабо), музыкальное сопровождение, мяч, бумажные лепестки цветов, клей-карандаш каждому, зеленый маркер, заготовка поляны с образцом цветка.
	2	Давайте дружить. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. продолжить знакомство детей друг с другом; 2. сплотить группу; 3. сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	игрушка Заяц (бибабо), мяч, цветные карандаши, бланки с заданиями, колокольчик
Октябрь	3	Правила поведения на занятиях. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. продолжить знакомство детей друг с другом; 2. развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения; 3. развитие навыков культурного общения; 4. развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры).	игрушка Свинка (кукла бибабо), игра «Давай поздороваемся!» (как здороваются животные: можно использовать парные игрушки животных или парные карточки с изображением животных), игра «что хорошо, что плохо», музыкальное сопровождение, спортивный мостик

4	Я и моя группа. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. познакомить детей друг с другом, сплотить группу; 2. включить детей в ситуации взаимодействия для решения проблемных практических задач; 3. создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала.	игрушка Заяц (кукла Бибабо), игрушечные зайцы по количеству детей, «волшебная палочка», бланки с заданиями, цветные карандаши
5	Радость Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. знакомство с эмоцией радость; 2. создание благоприятной атмосферы на занятии; 3. привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека.	радостные странички для каждого ребенка, Гномик-настроение (здесь надо ли пояснение), радостные рожицы (каждому ребенку), клей, фломастеры или цветные карандаши, музыкальное сопровождение песни «Облака», картинки с изображением веселых, грустных, сердитых сказочных героев (здесь и далее игра «Угадай эмоцию»)
6	Грусть. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. знакомство с эмоцией грусть; 2. создание благоприятной атмосферы на занятии; 3. привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека.	Герои сказки «Курочка Ряба», Гномик-настроение, клей, цветные и простые карандаши, веселые и грустные рожицы ребят (фотографии, иллюстрации, настольно-печатная игра «Театр настроения»), грустные странички, Игра «угадай эмоцию», грустные маленькие рожицы всем, бланки с заданиями, простые и цветные карандаши.

Ноябрь	7	Гнев. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. знакомство с эмоцией гнев; 2. развитие умения распознавать данное эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми; 3. тренировка мимических навыков.	гномик-настроение, игра «Угадай эмоцию», яркая коробка, газеты, мешочек «для крика», подушка — колотушка, сердитые рожицы, клей, задание «найди хозяйку» (3 девочки и 3 кота веселые, грустные и сердитые), сердитые странички с заданиями каждому, простые и цветные карандаши.
	8	Словарик эмоций. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. привлечь внимание к эмоциональному миру человека; 2. обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев; 3. закрепление мимических навыков.	игра «Угадай эмоцию», музыкальное задание, бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, разрезные картинки с Мишкой каждому, большая картинка на сравнение (настольно-печатная игра «Найди различие» или нарисованная картинка), кубик — настроения, стихотворение «Облака», игра «найди пару облачку».
	9	Спокойствие. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров; 2. привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	спокойное облако, спокойный карандаш, бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, игрушка Притворщик (либо другой вариант для отработки схематичного изображения эмоции), спокойные пиктограммы, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3,
	10	Разноцветный паровозик. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развитие восприятия (цвета); 2. развитие умения различать цвета (красный, синий, желтый, зеленый);	игрушка дедушки, бабушки, внучка Аленка (кукла — бибабо); конверт с письмом, разноцветные билеты, муляжи фруктов, овощей; цветные

			<p>3. развитие навыка цветового соотнесения;</p> <p>4. развитие мыслительной операции обобщение (фрукты, овощи).</p>	<p>карандаши, бланки с заданиями, изображение огорода (нарисовано на ватмане), сада, корзины (синяя, красная), ширма.</p>
Декабрь	11	<p>Пригласительный билет.</p> <p>Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л.</p> <p>«Цветик-семицветик»</p>	<p>1. развитие восприятия формы: круг, квадрат, треугольник;</p> <p>2. развитие умения различать геометрические фигуры по цвету, размеру и форме.</p>	<p>игрушка зайца, белки, лягушки; конверт с набором геометрических фигур на каждого ребенка, цветные карандаши, бланки с заданиями, тазик с теплой водой — предмет заместитель озера; резиновые рыбки треугольной, круглой и квадратной формы; ложка с длинной ручкой — предмет заместитель удочки; аудиозапись с лесными звуками.</p>
	12	<p>Восприятие величины (большой — маленький).</p> <p>Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л.</p> <p>«Цветик-семицветик»</p>	<p>1. развитие восприятия величины: большой — маленький;</p> <p>2. развитие мыслительной операции сравнение.</p>	<p>игрушки: мама Мышь, мышата, бабочка, ежик, ворона (куклы бибабо, мягкие игрушки); карандаши, задания на бланках, лабиринт, домики животных разные по величине, набор карточек с изображением животных и их детенышей, набор карточек с изображением предметов, разных по величине.</p>
	13	<p>Здравствуй, зима!</p> <p>Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л.</p> <p>«Цветик-семицветик»</p>	<p>1. развитие познавательных психических процессов;</p> <p>2. обобщение пройденного материала;</p>	<p>Игрушка Заяц — бибабо, предметы: снежинка, снеговик, санки, мешок, рисунок с домиками снеговика, картинка с двумя разными снеговиками, снежинки по 2 штуки каждая для каждого ребенка, бланк с заданиями каждому, цветные, простые карандаши, музыкальное</p>

				сопровождение.
	14	Восприятие величины (длинный — короткий). Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развитие восприятия величины: длинный — короткий; 2. развитие умения соотносить предметы по величине.	игрушки: зайчик, котенок; карандаши, задания на бланках, кружочки красного и желтого цветов, предметные картинки разные по величине (длинный-короткий).
Январь	15	Восприятие величины (широкий — узкий). Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развитие восприятия величины: широкий — узкий; 2. развитие умения соотносить предметы по величине.	игрушки: лягушонок, ежик, утка; карандаши, задания на бланках, предметные картинки разные по величине (широкий-узкий), карточки с заданием «Найди пару».
	16	Сказка «Сбежавшие игрушки». Обобщение: игрушки. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развитие навыков общения; 2. воспитание бережного отношения к своим вещам, игрушкам; 3. развитие познавательных психических процессов.	игрушки для сказки, игрушки для исключения, игрушки для задания на классификацию, бланки с заданиями, цветные, простые карандаши, текст сказки М. Морозовой «Сбежавшие игрушки», индивидуальные задания «положи мячик на место», карточки с путаницей для каждого ребенка, цветик-семицветик (цветок сказок, выполненный из цветного картона)
	17	Сказка «Теремок». Обобщение: животные. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развитие навыков общения; 2. развитие познавательных психических процессов.	игрушки домашние и дикие животные, теремок для сказки, игра «большой-маленький», загадки, игрушки герои сказки отгадки, путаница животных,

				цветные и простые карандаши, бланки с заданиями.
Февраль	18	К.И.Чуковский «Федорино горе». Обобщение: посуда. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей; 2. развитие познавательных психических процессов.	бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, бумажные тарелки с начатым узором по краю, текст сказки К.И.Чуковского «Федорино горе», кукла игрушка бабушка Федора, карточки с изображением посуды: самовар, чашки и ложки, блюда для подвижной игры, игрушечная посуда, цветок сказок.
	19	Л.Ф.Воронкова «Маша растеряша». Обобщение: одежда, обувь. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. воспитание бережного отношения к своим вещам; 2. развитие познавательных психических процессов.	бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, игра «сороконожка», карточки с заданием «раздели на группы», карточки с одеждой мальчику и девочке, цветные коробки, музыкальное сопровождение, кукла Маша, мяч
	20	Мальчики-одуванчики. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1.развить умение различать индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол); 2.развить невербальное и вербальное общение; 3.развить навыки самоконтроля.	Дартс (шарики на липучках, мишень), черно-белые заготовки открыток для каждого, цветные карандаши, карточки с изображением транспорта, музыкальное сопровождение, призы для детей, две куклы (условно девочка и мальчик).

	21	Девочки — припевочки Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	<ol style="list-style-type: none"> 1. развить умение различать индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол); 2. развить невербальное и вербальное общение; 3. развить чувство потребности у детей радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним. 	две куклы (условно девочка и мальчик), музыкальное сопровождение, карточки для задания «Уборка» (предметные картинки: посуда, игрушки, обувь), муляжи фруктов и овощей, 2 корзинки или кастрюли, цветы 2–3 видов для бус, магниты, бусы, косынка, сумочка и др. для того, чтобы нарядить девочек.
	22	Из чего же сделаны наши девчонки? . Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	<ol style="list-style-type: none"> 1. развитие коммуникативных навыков; 2. закрепление знаний об особенностях поведения девочек; 3. способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тете; 	бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, игрушка цветов, игра «клумба» (обруч, вырезанные из цветного картона колокольчики, ромашки и тюльпаны), музыкальное сопровождение, карточки с отгадками загадок
Март	23	Сказка «Три медведя». Обобщение: мебель. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	<ol style="list-style-type: none"> 1. развитие эмпатии; 2. развитие познавательных психических процессов. 	игрушка Мишутка, рисунок с животными «найди лишнее», бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, пособия к заданию «У медведей в избушке»: 3 медведя, 3 стула, 3 кровати, 3 тарелки, 3 ложки; карточки с заданием «Найди лишний» (одежда, мебель, обувь, посуда)
	24	Сказка «Репка». Дружба, взаимопомощь. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. способствовать нравственному развитию детей, путем формирования у них представлений о дружбе и взаимопомощи;	волшебный цветок, разрезная картинка к сказке «Репка», герои сказки для показа, задание «Кто потерялся», бланки с заданиями, простые и цветные карандаши.

			<ul style="list-style-type: none"> 2. создавать нравственные основы личности ребенка; 3. развитие познавательных психических процессов. 	
	25	Страна Вообразия Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	<ul style="list-style-type: none"> 1. развить фантазию и воображение; 2. формировать интерес к творческим играм. 	послание, рисунки к сказкам, рисунки «Чудо-дерево» (заранее нарисованные детьми или иллюстрации из книги), «Волшебные картинки» карточки, бланки с заданиями, цветные карандаши.
	26	День смеха. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	<ul style="list-style-type: none"> 1. развить воображение; 2. развить творческое мышление; 3. развить интерес детей к окружающему миру; 	бланки с заданиями, простые карандаши, задание «Яркий хвост» — корпус петуха и цветные перья для хвоста.
	27	Здравствуй, Весна. Обобщение: насекомые. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	<ul style="list-style-type: none"> 1. подготовка к итоговой диагностике; 2. развитие познавательных психических процессов. 	карточки с изображением разных частей насекомых, платок, загадки про насекомых, бланки с заданиями, цветные и простые карандаши.
Апрель	28	Итоговая диагностика. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	<ul style="list-style-type: none"> 1. диагностика коммуникативной сферы детей; 2. диагностика мышления (исключение, классификация); 3. диагностика внимания (устойчивость, распределение); 4. диагностика слуховой памяти. 	Бланки для диагностики, простые и цветные карандаши, карточки с заданием на классификацию (настольно-печатная игра «Раздели на группы» или карточки, изготовленные самостоятельно), мяч, задание «Угадай эмоцию»
	29	Итоговая диагностика. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	<ul style="list-style-type: none"> 1. диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы детей; 2. диагностика мышления (анализ, исключение); 3. диагностика внимания (слуховое, 	бланки для диагностики, простые и цветные карандаши, карточки с заданием на обобщение, мяч, карточки с заданием «соотнеси эмоцию со схемой»

			концентрация).	
май		Песочная терапия (кварцевый песок)	1. развить воображение; 2. развить творческое мышление; 3. развить интерес детей к окружающему миру; 4. снятие эмоционального напряжения	Световые столы с песком, формочки для песка, деревянные инструменты для рисования на песке, фигурки животных и др.
		Песочная терапия (кинетический песок)	1. развить воображение; 2. развить творческое мышление; 3. развить интерес детей к окружающему миру; 4. снятие эмоционального напряжения	Подносы, кинетический песок, фигурки животных и людей.
		Игры с водой	1. развить воображение; 2. развить творческое мышление; 3. развить интерес детей к окружающему миру; 4. снятие эмоционального напряжения	Коврик для рисования водой, штампики, карандаши для рисования водой
		Сказкотерапия. О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаев «Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми».	1. коррекция поведения	игрушка Медвежонок; бланки для ответов каждому ребенку; цветные и простые карандаши, магнитофон, колокольчик, бубен

Возрастные нормы психического развития ребенка к 4 годам (критерии результативности)

Восприятие

Цвета

Красный, синий, зеленый, желтый, коричневый, черный, белый

Узнавание, называние, соотнесение

Формы

Шар — круг, куб — квадрат, треугольник

Узнавание, называние, соотнесение

Величины

Большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий

Узнавание, называние, соотнесение

Пространства

Далеко — близко, высоко — низко

Узнавание, называние, соотнесение

Эмоционального состояния

Радость, грусть, гнев

Узнавание, называние, соотнесение

Память

Зрительная образная: объем — 4–5 предметов.

Слуховая образная: объем — 3–4 звука.

Слуховая вербальная: объем — 4 слова.

Тактильная: объем — 3–4 предмета.

Внимание

Объем — 4 предмета.

Устойчивость — 10–12 минут.

Концентрация: нахождение в рисунке контура известного предмета при высокой плотности штриховки, контура неизвестного предмета — при слабой штриховке.

Воображение

Репродуктивное

Раскрашивание или рисование по представлению (например, нарисуй солнышко, раскрась елочку), лепка по заданию (например, скатай шарик, — взрослый не показывает)

С элементами творческого

Дорисовывание, выполнение аппликаций, составление узора или предмета из мелких деталей без образца (например, придумай, кто живет в стране кружочков), лепка предметов или живых существ со зрительной инструкцией.

Использование в игре предметов-заместителей

Развитие интеллектуальной сферы

Анализ

Описание предмета по известным признакам.

Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» (по одному или двум признакам).

Исключение на основе всех изученных обобщений.

Зрительный синтез из 3 частей без опоры на образец и из 4 частей — со зрительной опорой или наложением на образец.

Сравнение предметов по цвету, по форме, по величине, по расположению в пространстве, по эмоциональному состоянию на основе зрительного восприятия.

При сравнении ребенок должен уметь самостоятельно выделять по 3 сходства и 3 отличия.

Обобщение

по цвету, форме величине, эмоциональному состоянию;

животные, игрушки, фрукты, овощи, одежда, обувь.

Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений.

На вопрос: каких ты знаешь животных? (игрушки, фрукты и т. д.), ребенок должен уметь самостоятельно называть 4–5 предметов (например, животные: кошка, собака, тигр, жираф, волк).

Сериация

по цвету — 3 оттенка;

по величине — 5 предметов;

по расположению в пространстве — 3 положения;

серия последовательных картинок к известной сказке — 4 картинки.

Классификация

На основе имеющихся обобщений по одному признаку — самостоятельно.

Эмоциональная сфера

Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний радость, грусть, гнев.

Знание некоторых способов выражения этих эмоциональных состояний (через рисунок, вокализацию, с помощью мимики, жестов и выразительных движений).

Коммуникативная сфера

Умение обращаться к сверстнику и взрослому по имени, принимать различные роли в игре, придуманной взрослым.

Волевая сфера

Принимать и удерживать 2 правила в игровой ситуации.

Психофизиологическая сфера

Умение закрашивать предметы внутри контура.

Умение нанизывать мелкие предметы (бусинки) на лесу.

Умение вылепливать из пластилина или глины мелкие и крупные предметы.

Умение изображать различные эмоциональные состояния при помощи мимики и жестов.

Коррекционно-развивающие занятия для детей 4-5 лет

Программа курса учитывает все основные особенности развития, свойственные данному возрасту.

1. Повышение познавательной активности. В занятие включены темы, посвященные свойствам предметов и исследовательской деятельности детей.

2. Совершенствование сенсорной функции. К этому возрасту ребенок:

- правильно дифференцирует цвета и оттенки;
- знает названия шести основных цветов;
- различает и называет основные геометрические фигуры, включая прямоугольник и овал;
- различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед;
- умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте;
- узнает бытовые предметы на ощупь;
- улучшается слуховое внимание и восприятие.

Поэтому на занятиях дети знакомятся с «помощниками»: глазками, носиком, ротиком, ушками, ножками и ручками.

3. Активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, коммуникации, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно- образного мышления (картинки-нелепицы), эмоциональной сферы (добавляется знакомство с эмоциями страха и удивления), воображения (дорисовать рисунок, придумать название).

4. Появление сюжетно-ролевой игры. Занятия дополняются активными совместными играми, динамическими паузами, во время которых дети учатся принимать сюжет и правила игры.

Задачи психологического курса для детей 4-5 лет

1. Создавать условия для проявления познавательной активности.
2. Способствовать самопознанию ребенка.
3. Совершенствовать коммуникативные навыки.
4. Способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.
5. Продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.
6. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.
7. Формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам.

**Тематическое планирование психологических коррекционно-развивающих занятий
для детей от 4 до 5 лет**

Месяц	№	Тема занятия	Цель занятия	Материалы
Сентябрь	Д Д	Диагностика Диагностика Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»		
	1	Знакомство. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	3. познакомить детей друг с другом; 4. создать благоприятную атмосферу на занятии	игрушка Зайчик (кукла бибабо), музыкальное сопровождение, мяч, бумажные лепестки цветов, клей-карандаш каждому, зеленый маркер, заготовка поляны с образцом цветка.
	2	Давайте дружить. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. продолжить знакомство детей друг с другом; 2. сплотить группу; 3. сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	игрушка Заяц (бибабо), мяч, цветные карандаши, бланки с заданиями, колокольчик
Октябрь	3	Волшебные слова. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	5. продолжить знакомство; 6. развитие навыков культурного общения; 7. создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала	мяч, резиновые или мягкие игрушки: белочка, зайчик, кошка, послание (см. ниже), бланки с заданиями, простые карандаши
	4	Правила поведения на занятиях. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. продолжить знакомство детей друг с другом; 2. развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения;	игрушка Буратино, карточки с изображением разных поведенческих ситуаций «что хорошо, что плохо» (настольно-печатная игра «Что хорошо, что плохо»), бланки с заданиями, цветные карандаши.

			3. развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры).	
5	Радость, грусть. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»		4. обучить выражению радости, грусти и их распознаванию. 5. создание благоприятной атмосферы на занятии; 6. развитие коммуникативных умений и навыков, умения работать в группе; 7. привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека;	бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, карандашники настроения, игрушка Притворщик (либо другой вариант для отработки схематичного изображения эмоции), грустные и веселые пиктограммы, картинки с изображением веселых и грустных персонажей, пейзажи в разной цветовой гамме, облака радостное и грустное, музыкальное сопровождение.
6	Гнев. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»		4. развитие коммуникативных умений и навыков; 5. знакомство с эмоцией гнев; 6. привлечение внимания к эмоциональному миру человека	сердитое облако, сердитый карандаш, бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, игрушка Притворщик (либо другой вариант для отработки схематичного изображения эмоции), сердитые пиктограммы, картинки с изображением веселых, грустных, сердитых персонажей, музыкальное сопровождение П.И.Чайковский «Баба-яга», «подушка – колотушка», «мешочек для крика», «коробочка гнева».

Ноябрь	7	Удивление. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	4. развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров; 5. привлечение внимания к эмоциональному миру человека; 6. обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление.	удивленное облако, удивительный карандашик, бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, игрушка Притворщик (либо другой вариант для отработки схематичного изображения эмоции), удивленные пиктограммы, газета, музыкальное сопровождение
	8	Испуг (ознакомление) Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	4. развитие коммуникативных навыков, наблюдательности, 5. обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления. 6. профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей.	испуганное облако, испуганный карандаш, бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, игрушка Притворщик (либо другой вариант для отработки схематичного изображения эмоции), испуганные пиктограммы, музыкальное сопровождение
	9	Спокойствие. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров; 2. привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	спокойное облако, спокойный карандаш, бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, игрушка Притворщик (либо другой вариант для отработки схематичного изображения эмоции), спокойные пиктограммы, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3,
	10	Словарик эмоций. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. привлечь внимание к эмоциональному миру человека; 2. обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг,	бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, музыкальное сопровождение, облака с разными эмоциями, пары облаков с одинаковыми эмоциями,

				разрезные картинки «цветные облака» (по количеству детей), сказочные герои с разными настроениями (игра «Угадай эмоцию»)
Декабрь	11	. Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина) Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развитие восприятия сенсорных признаков предметов; 2. развитие мыслительных процессов.	знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, группы предметов (цвет, форма, размер), загадки (картинки и обозначения), «поле чудес» (поле с 6 предметами разных цветов, форм и размеров), карточки «найди пару», бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, кукла Незнайка.
	12	Восприятие свойств предметов (тяжелый-легкий, прозрачный-непрозрачный, сухой-мокрый, горячий-холодный). Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	3. развитие восприятия свойств предметов; 4. развитие мышления (сравнение, исключение, анализ); 5. развитие внимания (зрительное, слуховое); 6. развитие воображения и логического мышления.	игрушка Филин, схема «свойства предметов», бланки с заданиями для каждого, цветные и простые карандаши, мяч, жаба и бабочка нарисованные на карточках, карточки «Найди лишний» (на тактильное восприятие), коврики – фигуры, музыкальное сопровождение.
	13	Повторение Восприятие сенсорных эталонов предметов Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развитие восприятия сенсорных признаков предметов; 2. развитие мыслительных процессов.	игрушка Мышка, бланки для ответов каждому ребенку, цветные и простые карандаши, пособия для диагностики мыслительных операций обобщение, исключение (карточки)

	14	Новогодний праздник. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развитие восприятия сенсорных признаков предметов; 2. развитие мыслительных процессов.	игрушка Мышка; игрушечная елка, украшенная шариками; бланки для ответов каждому ребенку; цветные и простые карандаши
Январь	15	Мои помощники глазки. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. совершенствование восприятия; 2. закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств; 3. тренировка зрительных ощущений 4. развитие зрительного внимания; 5. развитие зрительной памяти; 6. активизация творческой активности	нарисованная фигурка человечка с большими глазами (либо любой другой сказочный персонаж с большими глазами); корзинка, в которой лежат игрушки и разные предметы; бланки с заданиями; цветные карандаши; мячик; картинки с контурным изображением ножниц, утюга, елки, гриба, зайца, рыбы.
	16	Мои помощники ушки. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. совершенствование восприятия; 2. закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств; 3. тренировка слуховых ощущений; 4. развитие слухового внимания; 5. развитие слуховой памяти; 6. активизация творческой активности.	аудиозаписи «Волшебный лес», «Домашняя песенка»; набор карточек «Домашние животные»; цветные карандаши: синий, желтый, коричневый (на каждого ребенка); бланки с заданиями с изображением «деревеньки» Ушастика; нарисованная фигурка человечка с большими ушами; шкатулка; корзина с музыкальными инструментами.
	17	Мой помощник носик. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. совершенствование восприятия; 2. закрепление навыков исследования предметов с	фигурка человечка с большим носом; коробочки с запахами (:кофе, цветы, чеснок, хвоя, апельсин, ваниль или корица,

			<p>помощью соответствующих органов чувств;</p> <p>3. тренировка обоняния;</p> <p>4. активизация творческой активности;</p>	<p>мята); цветные карандаши; бланки с заданиями; настольно-печатная игра «Ароматы».</p>
	18	<p>Мой помощник ротик. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»</p>	<p>1. совершенствование восприятия;</p> <p>2. закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств;</p> <p>3. тренировка вкусовых ощущений</p> <p>4. активизация творческой активности;</p>	<p>фигурка человечка с длинным языком; тарелка с кусочками разных по вкусу продуктов; зубочистки; карточки с изображениями тех же самых продуктов, что и на тарелке; карточки с надписями (горький, кислый, сладкий, соленый); бланки с заданиями; цветные карандаши.</p>
Февраль	19	<p>Мои помощники ручки. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»</p>	<p>1. совершенствование восприятия;</p> <p>2. закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания;</p> <p>3. тренировка тактильных ощущений;</p> <p>4. формирование позитивной мотивации общения.</p>	<p>фигурка человечка с большими руками; дощечки 15x10 см, на них наклеены: искусственный мех, фотобумага, спички, веревка в виде змейки, капли воска, бархатная бумага; схема кабинета; мешочек; бланки с заданиями; цветные карандаши.</p>
	20	<p>Мои помощники ножки. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»</p>	<p>1. совершенствование восприятия;</p> <p>2. развитие двигательной активности;</p> <p>3. формирование позитивной мотивации общения.</p>	<p>фигурка человечка с большими ногами; бланки с заданиями; цветные карандаши.</p>
	21	<p>Из чего же сделаны наши мальчишки? Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л.</p>	<p>4. развитие коммуникативных навыков;</p>	<p>бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, карточки для игры «Изобрази» (самолет, поезд,</p>

		«Цветик-семицветик»	<ul style="list-style-type: none"> 5. закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков; 6. работа по развитию самоконтроля. 	машина, корабль), мяч, карточки для задания «Спортсмены»
Март	22	Из чего же сделаны наши девчонки? . Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	<ul style="list-style-type: none"> 1. развитие коммуникативных навыков; 2. закрепление знаний об особенностях поведения девочек; 3. способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тете; 	бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, игрушка цветов, игра «клумба» (обруч, вырезанные из цветного картона колокольчики, ромашки и тюльпаны), музыкальное сопровождение, карточки с отгадками загадок
	23	Страна Вообразия. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	<ul style="list-style-type: none"> 1. развивать воображение; 2. продолжать формировать вербальное общение; умение слушать; 3. развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление; 4. развить мелкую и общую моторику; 5. развитие самосознания. 	игрушка гномика, сказка «Путаница», изображение животных с перепутанными частями тела, бланки с заданиями, простые и цветные карандаши,
	24	Прогулка по городу. Обобщения Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	<ul style="list-style-type: none"> 4. развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение; 5. развитие коммуникативной, эмоциональной сферы. 	гость инопланетянин (любая необычная игрушка), разрезная картинка «Летающая тарелка» (части по количеству детей), карточки с изображением различных продуктов, карточки с заданием «назови одним словом»

	25	Здравствуй, Весна! Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развить воображение; 2. на основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы; 3. развить умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов.	сюжетные картинки «Зима», «Весна», карточки с изображением перелетных птиц, бланки с заданиями, карандаши
Апрель	26	День смеха. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развить воображение; 2. развить творческое мышление.	игрушка Клоун, магнитофон, песня «Цирк» В.Шаинский, поэт Олег Попов, карточки с изображением геометрических фигур разных по цвету, форме и величине, кольца красного, зеленого и желтого цветов, задания на бланках, карандаши.
	27	В гостях у сказки. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»	1. развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность; 2. закрепить знание содержания сказок; 3. развить творческое мышление	игрушки сказочных персонажей: Буратино, Красная Шапочка, Царевна-Лягушка, сундучок, лабиринт, карточки из игры «Логический поезд», разрезная картинка «Царевна-лягушка», карандаши, бланки с заданиями.
	28	Итоговая диагностика. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»		игрушка Медвежонок, бланки для ответов каждому ребенку, цветные и простые карандаши, пособия для диагностики мыслительных операций обобщение, исключение.(карточки)

	29	Итоговая диагностика. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик»		игрушка Медвежонок; бланки для ответов каждому ребенку; цветные и простые карандаши, магнитофон, колокольчик, бубен
--	----	---	--	---

**Тематическое планирование психологических коррекционно-развивающих занятий
для детей от 5 до 6 лет**

Цель программы: Коррекция и развитие познавательных способностей, личностной сферы, коммуникативных навыков.

Продолжительность: Занятия проводятся раз в неделю продолжительностью не более 25 минут.

Месяц	Неделя	Номер занятия	Тема занятия	Цель занятия	Материалы
сентябрь	1		Диагностика	Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы.	
	2				
	3				
	4				
октябрь	1	1	Знакомство Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр 14	Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение.	Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная» палочка», карандаши, бумага, изображение поляны, музыкальное сопровождение.

2	2	<p>Наша группа. Что мы умеем.</p> <p>Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.18</p>	<p>Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой, обогащать знания детей друг о друге. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение. Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать навыки самосознания.</p>	<p>Игрушка Петрушка, магнитофон, разрезанные картинки, 2 картинки для игры «Найди 10 отличий», указка, игрушка (кегли), карандаши, бумага, платок.</p>
3	3	<p>Правила поведения на занятиях.</p> <p>Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.22</p>	<p>Познакомить детей с правилами поведения в группе. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Снятие эмоционального и телесного напряжения.</p>	<p>Игрушка Петрушка, шкатулка, нарисованные ключи, письмо от Феи, магнитофон, карандаши, рабочие тетради, мяч, картинки со схематическими изображениями правил.</p>
4	4	<p>Страна «Психология»</p> <p>Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л.</p>	<p>Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение.</p>	<p>Игрушка Петрушка, карта страны «ПСИХОЛОГИЯ», смайлики, рабочие тетради, цветные карандаши, демонстрационный материал к заданию «Раскрась коврик»,</p>

			«Цветик-семицветик» стр.27		настольно-печатная игра «Театр настроения», 3 пары следов.
ноябрь	1	5	Радость.Грусть. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.31	Познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок.(Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) учить детей выражать чувство радости в рисунке.	Магнитофон, аудиозаписи К. Орф «Осень. Гномы», Д. Христов «Золотые капельки», сюжетные картины «Радость», «Грусть», муляжи и карточки с изображением разных ягод, радостных и грустных сказочных персонажей и животных цветные карандаши
	2	6	Гнев. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.38	Познакомить детей с чувством гнева. Обучение различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство гнева в рисунке.	аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк», сюжетная картина «Гнев», персонажи Веселинка, Грустинка. Злинка, игрушки бибабо, белочка и зайчик, мишень, большая картонная труба наполненная поролоном для погашения звука, два воздушных шарика, мыльные пузыри, мешочек с фасолью или горохом (для каждого ребёнка), набор цветных карандашей

	3	7	Удивление Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.42	Познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство удивления на рисунке.	аудиозапись музыки из серии «наедине с природой», сюжетная картина «Удивление», коробочки с веществами и предметами, обладающими выраженным запахом, цветные карандаши персонаж Удивлинка.
	4	8	Испуг Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.48	Познакомить детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке.	Магнитофон, аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера «Баллада», аудиокассеты из серии «Звуки. Глосса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия.», картина «страх», набор цветных карандашей и рабочие тетради, персонаж Пуглинка.
	5	9	Спокойствие Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.52	Познакомить детей с чувством спокойствия. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить	Магнитофон, аудиозапись музыки П. Чайковского «Сладкая греза №21», сюжетная картина отдых, пиктограмма «Спокойствие», цветные карандаши, игрушки из кукольного театра или из «киндер-сюрпризов».

				собственный жизненный опыт.) Снятие эмоционального напряжения.	
декабрь	1	10	Словарик эмоций Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.57	Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.	сюжетная картина «Беспорядок», карточки с изображением пиктограмм, «Радость», «Грусть», «гнев», «Удивление», «Спокойствие» для каждого участника, «кубик настроения», цветные карандаши, пиктограммы эмоциональных состояний, диск «Сказки для самых маленьких. Чижик-пыжик».
	2	11	Страна Вообразия Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.60	Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. Развивать невербальное и вербальное общение. Формировать интерес к творческим играм.	Зашифрованное послание, игрушка-кукла жителя Вообразилкина, камешки различной формы и цвета, карандаши, мелки, фломастеры, пьесы П.И. Чайковского «Сладкая греза» и А. Лядова «Баба Яга», карточки с изображением «несуществующих» животных,
	3	12	В гостях у сказки Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.65	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.	Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, Дед из сказки «Репка», карандаши, мячик, магнитофон.

	4	13	Диагностика Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.69		
январь	2	14	Диагностика Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.72		
	3	15	Этикет внешний вид. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.76	Познакомить детей с правилами личной гигиены. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.	Игрушка кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого ребёнка, наложенные контуры одежды, тени одежды и обуви, магнитофон, цветные карандаши, рабочие тетради.
	4	16	Общественный этикет Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л.	Познакомить детей с общественным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и	Игрушки для сценок, лото «Пассажирский транспорт», простые и цветные карандаши, рабочие тетради, памятки.

			«Цветик-семицветик» стр.82	зрительное внимание(устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развитие самосознания и навыков саморегуляции.	
	5	17	Столовый этикет Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.87	Познакомить детей со столовым этикетом. Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения. Развивать внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.	Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом, картинки с изображением съедобного и несъедобного, набор пластиковой посуды для каждого ребёнка, цветные карандаши, рабочие тетради, музыкальное сопровождение.
февраль	1	18	Подарочный этикет Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л.	Познакомить детей с подарочным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное	Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета, музыка с разными настроениями, рабочие тетради, цветные

			«Цветик-семицветик» стр.94	внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции.	карандаши, задание «Разложи подарки».
2	19	Гостевой этикет Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.99	Познакомить детей с гостевым этикетом. Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого общения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции.	Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета, картинки с изображением времени дня, цветные карандаши, рабочие тетради, памятки с правилами.	
3	20	Волшебные средства понимания Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л.	Сплотить группу. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.	Магнитофон, разрезанные картинки с изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна».	

			«Цветик-семицветик» стр.105		
	4	21	Защитники Отечества Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.108	Воспитывать любовь и уважение к отцу, бабушке, дяде. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».	Фотографии пап, картинки с изображением транспорта, геометрические фигуры, цветные карточки, обруч, мяч, музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради.
март	1	22	Мамины помощники Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.112	Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тете. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии».	Фотографии мам, бабушек, теть, музыкальное сопровождение, картинка с изображением комнаты, в которой есть предметы одежды, обуви, посуды и эти же предметы, отдельно изображенные на карточках, бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, заготовка «Мамино солнышко».
	2	23	Я и моя семья Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.117	Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	Альбомы с семейными фотографиями, музыкальное сопровождение, картинка с изображением членов семьи, мяч, цветные карандаши, рабочие тетради, рисунки с изображением заячьей семьи, заготовки бланков для родителей, «строительный» материал.

	3	24	Я и мои друзья Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.122	Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.	Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, наборы пиктограмм в двух экземплярах, картинка-схема и к ней набор геометрических фигур, повязка на глаза.
	4	25	Я и мое имя Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.125	Идентификация ребенка со своим именем. Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я. Стимулирование творческого самовыражения.	Бланки с заданиями; простые и цветные карандаши.
апрель	1	26	Страна «Я». Черты характера Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.130	Формирование умения различать индивидуальные особенности своей внешности. Развитие представления о себе, качествах своего характера.	Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, мяч, зеркало, карточки с изображением сказочных персонажей, бусины и нитка.
	2	27	Я особенный. Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.132	Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств; самовыражению, совершенствовать умение выступать перед группой. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества. Развивать самосознание. Развивать вербальное и невербальное	Игрушка Незнайка, музыкальное сопровождение для релаксации (спокойная музыка), волшебный сундучок со шляпой Незнайки, заготовка волшебное дерево, цветные карандаши, волшебный стул

				общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение..	
	3	28	Итоговая диагностика Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр. 137	1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы. 2. Диагностика зрительной памяти. 3. Диагностика мышления. 4. Диагностика внимания (концентрация, слуховое, зрительное). 5. Диагностика воображения.	Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, кубик настроения мяч, карточки с заданием на исключение, модули.
	4	29	Итоговая диагностика Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик» стр.140	1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы. 2. Диагностика слуховой памяти. 3. Диагностика внимания (слуховое, устойчивость, переключение). 4. Диагностика мышления (исключение, анализ).	Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, музыкальное сопровождение, карта с маршрутом, приглашения

Тематическое планирование психологических коррекционно-развивающих занятий для детей от 6 до 7 лет

Цель:

- создание условий для естественного психологического развития ребенка

Задачи:

- развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
- развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
- развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
- развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
- развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

- формирование позитивной мотивации к обучению.
- развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Концептуальная основа программы

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).

Рефлексивно - деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностного - ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Прогнозируемый результат:

- создание положительной мотивации к школьному обучению;
- повышение познавательной активности;
- улучшение навыков саморегуляции и коммуникации;
- формирование предпосылок базовых учебных действий.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики. В частности:

- 6-7 лет – личностная сфера, волевая сфера.

Формы работы с детьми в рамках программы:

- программа предусмотрена для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет;
- календарно – тематический план рассчитан на 7 месяцев;
- занятия начинаются с 1-й недели октября, заканчиваются в апреле;
- занятия проводятся 1 раз в неделю по подгруппам;
- продолжительность занятий - 25 минут;
- индивидуальная работа: включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине учебного года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

- работа с родителями детей - участников программы: предусматривает привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни; просветительскую работу с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и консультаций.

Программа реализуется через использование следующих **технологий**:

- музыкальное сопровождение;
- подвижные и малоподвижные игры;
- танцевально-двигательные и телесно-ориентированные техники;
- игры с водой и песком;
- массаж и самомассаж;
- релаксационные упражнения;
- словесные игры;
- пальчиковые игры;
- речедвигательные упражнения;
- игры с предметами и материалами;
- арт – техники и продуктивная деятельность;
- игры на магнитной доске;
- игры на интерактивной доске;
- игры на ландшафтном столе;
- элементы сказкотерапии;
- психогимнастика

Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Оснащение занятий

- аудиотека;
- настольно-печатные игры;
- предметные игрушки;
- доска;

- цветные мелки;
- пластилин;
- краски, карандаши, фломастеры;
- писчая и цветная бумага;
- рабочие тетради.

Принципы проведения занятий

- системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятия;
- доступность;
- проблемность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала;

Каждое занятие содержит в себе следующие **этапы**:

1. Организационный этап:
 - создание эмоционального настроения в группе;
 - упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.
2. Мотивационный этап:
 - сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;
 - выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.
3. Практический этап:
 - подача новой информации на основе имеющихся данных;
 - задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей;
 - отработка полученных навыков на практике.

4. Рефлексивный этап:

- обобщение полученных данных;
- подведение итогов занятия.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Занятия носят преимущественно практический характер, включают разнообразные игры, логические задачи. Несмотря на существование конкретного конспекта каждого занятия, в намеченный замысел могут вноситься изменения в ходе самого занятия или накануне в связи с невыполнением по ряду причин заданий (или задания) на предыдущих занятиях.

Продолжительность: Занятия проводятся раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Месяц	Неделя	Номер занятия	Тема занятия	Цель занятия	Материалы
Сентябрь	1		Диагностика	Выявление уровня познавательного развития, произвольности, особенностей эмоционально - личностной сферы.	Диагностические материалы предназначенные для диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста.
	2				
	3				
	4				
Октябрь	1	1	Создание Лесной школы Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик»	1. Знакомство детей друг с другом. 2. Развитие навыков вербального и невербального общения. 3. Снятие телесного и эмоционального напряжения. 4. Создание эмоционально положительного	Цветные полоски бумаги, фломастеры, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей

			Приключения будущих первоклассников стр. 19	климата в группе.	
	2	2	Букет для учителя Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников» стр. 23	1. Продолжение знакомства детей друг с другом. 2. Развитие коммуникативной сферы детей. Развитие навыков вербального и невербального общения. 3. Развитие эмоциональной сферы детей. 4. Развитие внимания, памяти, мышления. 5. Развитие мелкой мускулатуры руки. 6. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма "Радость", разрезные картинки с пиктограммой "Радость" для каждого ребенка, бланки с заданиями для детей
	3	3	Смешные страхи Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 28	1. Сплочение группы, развитие умения выступать публично. 2. Развитие навыков вербального и невербального общения, снятие телесного и эмоционального напряжения. 3. Развитие эмоциональной сферы детей. 4. Развитие внимания, памяти, воображения 5. Развитие мелкой мускулатуры руки. 6. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма "Страх", разрезные картинки с пиктограммой "Страх" для каждого ребенка, бланки с заданиями для детей
	4	4	Игры в школе Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 32	1. Развитие коммуникативных навыков 2. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения. 3. Развитие умение выступать публично. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, настольно-печатная игра "Времена года"
Ноябрь	1	5	Школьные правила	1. Развитие навыков культурного общения. 2. Обучение различению эмоционального	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши,

			Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 39	состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3. Развитие внимания, памяти, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	бланки с заданиями для детей, настольно-печатная игра "Что хорошо, что плохо"
2	6		Собирание портфеля Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 44	1. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления. 2. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, стимульный материал с изображением школьных принадлежностей, портфель.
3	7		Белочкин сон Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 50	1. Развитие эмоциональной сферы 2. Развитие коммуникативной сферы. 3. Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, портфельчик со школьными принадлежностями, пиктограмма "Удивление", разрезные картинки с пиктограммой "Удивление" для каждого ребенка
4	8		Госпожа Аккуратность Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 55	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие волевой сферы, внимания, зрительной памяти, мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, 3 силуэта ладошки из картона красного, желтого и зеленого цветов, перышко
5	9		Жадность	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши,

			Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 59	2. Развитие волевой сферы, внимания, зрительной памяти, мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки.	бланки с заданиями для детей, разрезная картинка для коллективной работы, карточки с изображениями животных
Декабрь	1	10	Волшебное яблоко Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 65	1. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение. 2. Развитие эмоциональной сферы 3. Развитие внимания, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Стыд", разрезные картинки с пиктограммой "Стыд" для каждого ребенка, мяч
	2	11	Подарки в день рождения Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 69	1. Развитие сферы общения детей, навыков культурного общения. 2. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения. 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей.
	3	12	Домашнее задание Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 75	1. Развитие навыков общения у детей, умения работать в паре. 2. Развитие речи и логического мышления. 3. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки с изображением различных предметов
	4	13	Школьные оценки Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик»	1. Развитие навыков общения детей. 2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление) 3. Развитие внимания (зрительное внимание, распределение, слуховое)	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, парные картинки из двух наборов детского лото, мяч,

			Приключения будущих первоклассников стр. 80	4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	музыка
Январь	2	14	Ленивец Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников» стр. 86	1. Развитие навыков общения детей. 2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление) 3. Развитие слухового и зрительного внимания, распределения внимания. 4. Развитие ориентировки в пространстве, слуховой памяти. 5. Развитие мелкой мускулатуры руки. 6. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, Ладшки, вырезанные из синего, красного и желтого картона, колечко, конверт со схемой
	3	15	Списывание Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 90	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, логического мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, колокольчик, предметные картинки
	4	16	Подсказка Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 95	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, логического мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки из детского лото.
		17	Обманный отдых Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик -	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки с изображением

			Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 100	3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов	различных действий
Февраль	1	18	Бабушкин помощник Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 107	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, колокольчик
	2	19	Прививка Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 112	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, воображения 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Робость", разрезные картинки с пиктограммой "Робость" для каждого ребенка, аптечка
	3	20	Больной друг Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 117	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, песня "Настоящий друг"
	4	21	Ябеда Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников» стр. 122	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Брезгливость", разрезные картинки с пиктограммой "Брезгливость" для каждого ребенка
Март	1	22	Шапка – невидимка	1. Развитие эмоциональной сферы детей.	Ширма для сказки, персонажи

			Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 127	2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Самодовольство", разрезные картинки с пиктограммой "Самодовольство" для каждого ребенка
	2	23	Задача для Лисенка Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 132	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления, воображения. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей,
	3	24	Спорщик Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 138	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления, воображения. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей,
	4	25	Обида Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 143	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, зеркало
	5	26	Хвосты Куражева Н. Ю., Козлова	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей,

			И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 147	невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	стихотв. С.Я. Маршака "О мальчиках и девочках"
Апрель	1	27	Драки Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 152	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, быстроты реакции. 3. Развитие логического и мышления, восприятия 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, цветок ромашка, сделанной из цветной бумаги
	2	28	Грубые слова Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников стр. 157	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, быстроты реакции. 3. Развитие логического и мышления, восприятия 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей,
	3	29	Дружная страна Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников» стр. 161	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, "полоса препятствий"
	4	30	В гостях у сказки Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик»	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, листы белой бумаги А4

			Приключения будущих первоклассников» стр. 165	5. Развитие произвольности психических процессов	
Май	1	31	До свидания, Лесная школа Куражева Н. Ю., Козлова И. А. «Цветик - Семицветик» Приключения будущих первоклассников» стр. 167	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, музыкальное сопровождение, карта с маршрутом, приглашения
	2		Итоговая Диагностика	Диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. Готовность к обучению в школе.	Диагностические материалы предназначенные для диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста.